

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -  
отделение Балаганская школа – детский сад**

**Аннотация  
к рабочей программе по русскому языку, 5 класс  
базовый уровень изучения предмета  
учителя Изиумовой Светланы Геннадьевны  
на 2020/2021 учебный год**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577);
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 2/15) в редакции протокола №1/20 от 04.02.2020;
4. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ "Викуловская СОШ № 2", утверждённая приказом от 15.06.2016 №90/10;
5. Программа основного общего образования по русскому языку к предметной линии учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение, 2011 г
6. Учебный план основного общего образования МАОУ «Викуловская СОШ №2» - отделение Балаганская школа-детский сад на 2020/2021 учебный год, утверждённый приказом от 22.06.2020 № 51/2- ОД;
7. Годовой календарный учебный график МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2020/2021 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объеме— 175 ч, учебный план МАОУ «Викуловская СОШ №2» - отделение Балаганская школа-детский сад на 2017/2018 учебный год - 170 часов в год.

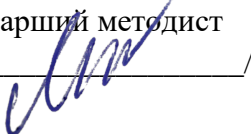
Содержание рабочей программы соответствует авторской. В рабочей программе незначительно изменено количество часов на изучение тем, отводимое в авторской программе за счёт резервного времени и в соответствии с календарным учебным графиком.

Для реализации рабочей программы используются:

1. Учебник для общеобразовательных учреждений Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. (в 2-х частях) – стандарт основного общего образования. - М., Просвещение, 2013
2. Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д., Невская С.И. Рабочая тетрадь по русскому языку 5 класс к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др., М., Экзамен, 2015
3. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/- М.: Просвещение, 2012.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №2» -  
отделение Балаганская школа – детский сад**

РАССМОТРЕНО  
на заседании экспертной  
группы МО учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от  
«25» августа 2020 г. № \_1\_

СОГЛАСОВАНО  
старший методист  
  
О.В.Морозова  
«28» августа 2020 г

УТВЕРЖДЕНО  
приказ МАОУ "Викуловская  
СОШ №2"  
от «31» августа 2020 г.

№ 78/1 -ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**  
название предмета

**класс 5**

**учителя Изюмовой Светланы Геннадьевны**

**на 2020- 2021 учебный год**

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

### **Речевая деятельность.**

**Аудирование.** Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

**Чтение.** Владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

**Говорение.** Доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

**Письмо.** Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос Для чего нужно знать алфавит?); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи.

**Текстоведение.** Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

**Фонетика и орфоэпия.** Выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явление звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.

**Графика.** Правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

**Морфемика и словообразование.** Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах. Лексикология и фразеология. Объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковым словарем для определения и уточнения

лексического значения слова; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; толковать значения употребительных фразеологизмов, отличать их от словосочетаний.

**Морфология.** Различать части речи (простые случаи), правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и т. п.; правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

**Орфография.** Находить орфограммы в морфемах, группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

1. **Синтаксис и пунктуация.** Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основу предложения с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращением, вводными словами; находить предложения с прямой речью; анализировать и конструировать предложения с прямой речью. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила

#### **УУД, сформированные в процессе усвоения программы**

• знать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; основные признаки стилей языка;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

- различать разговорную речь и другие стили;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель,

тему текста);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- « осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

5-й класс

- *по фонетике и графике*: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- *по синтаксису*: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия



текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

## **Содержание, учебного предмета «Русский язык»**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

3.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально - смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля и жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью). Официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

##### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. (В. Даль, Н.М. Шанский)

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

#### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J']

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного лексического запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. **Омонимия**

**слов разных частей речи.** Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетания и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь**. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

#### **Раздел 13. Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни

## Тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов
1	02.09	Язык и человек. Язык-важнейшее средство общения.	1
2	04.09	Язык и его единицы	1
3	07.09	Общение устное и письменное.	1
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем. (17 ч.+3 ч.)</b>			
4	08.09	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	09.09	Стили речи	1
6	09.09	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	11.09	<b>Входной контрольный диктант</b>	<b>1</b>
8	14.09	Работа над ошибками контрольного диктанта. Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9	15.09	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
10	16.09	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1
11	16.09	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1
12	18.09	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13	21.09	Части речи. Глагол.	1
14	22.09	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1
15	23.09	<i>Р.Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70)</i>	1
16	23.09	Личные окончания глаголов.	2
17	25.09		
18	28.09	Тема текста.	1
19	29.09	Имя существительное.	1
20	30.09	Имя прилагательное.	1
21	30.09	<i>Р.Р. Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластов. «Летом»)</i>	1
22	02.10	Местоимение.	1
23	05.10	<i>Р.Р. Основная мысль текста.</i>	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23 ч.+5 ч.)</b>			
24	06.10	Синтаксис. Пунктуация.	1
25	07.10	Словосочетание.	1
26	07.10	Разбор словосочетания.	1
27	09.10	Предложение.	1
28	12.10	<i>Р.Р. Сжатое изложение (В.Катаев).</i>	1
29	13.10	Виды предложений по цели высказывания.	1
30	14.10	Восклицательные предложения.	1
31	14.10	<i>Р.Р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении.</i>	1
32	16.10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
33	19.10	Сказуемое.	1
34	20.10	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
35	21.10	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения.	1

36	21.10	Дополнение.	1
37	23.10	Определение.	1
38	02.11	Обстоятельство.	1
39	03.11	Предложения с однородными членами.	1
40	06.11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
41	09.11	Предложения с обращениями.	1
42	10.11	<i>Р.Р. Письмо.</i>	1
43	11.11	Синтаксический разбор простого предложения.	1
44	11.11	<i>Р.Р. Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки»)</i>	1
45	13.11	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
46	16.11	Простые и сложные предложения.	1
47	17.11	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
48	18.11	Контрольный диктант.	1
49	18.11	Прямая речь.	1
50	20.11	Диалог.	1
51	23.11	Повторение.	1
52	24.11	<i>Р.Р.Сжатое изложение (по Е.Мурашовой)</i>	1
53	25.11	Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12 ч.+3 ч.)</b>			
54	25.11	Работа над ошибками контрольного диктанта. Фонетика. Гласные звуки.	1
55	27.11	Согласные звуки.	1
56	30.11	Изменение звуков в потоке речи.	1
57	01.11	Согласные твердые и мягкие.	1
58	02.12	<i>Р.Р.Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка»)</i>	1
59	02.12	Согласные звонкие и глухие.	1
60	04.12	Графика. Алфавит.	1
61	07.12	<i>Р.Р.Описание предмета. Сочинение-описание.</i>	1
62	08.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
63	09.12	Двойная роль букв е, ё, ю,я.	1
64	09.12	Орфоэпия.	1
65	11.12	Фонетический разбор слова.	1
66	14.12	Повторение.	1
67	15.12	<i>Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица»)</i>	1
68	16.12	Диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».	1
<b>Лексика. Культура речи. (6 ч.+2 ч.)</b>			
69	16.12	Работа над ошибками контрольного диктанта. Слово и его лексическое значение	1
70	18.12	Однозначные и многозначные слова	1
71	21.12	Прямое и переносное значение слов	1
72	22.12	Омонимы	1
73	23.12	Синонимы	1
74	23.12	<i>Р.Р. Сочинение по картине (И.Грбавь. «Февральская лазурь»)</i>	1
75	25.12	Антонимы	1
76	11.01	Повторение	1

77	12.01	<i>Р.Р. Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)</i>	1
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (18 ч.+4 ч.)</b>			
78	13.01	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
79	13.01	Окончание	1
80	15.01	Основа слова	1
81	18.01	<i>Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма</i>	1
82	19.01	Корень слова	1
83	20.01	<i>Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение</i>	1
84	20.01	Суффикс	1
85	22.01	Приставка	1
86	25.01	<i>Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица</i>	1
87	26.01	Чередование звуков. Беглые гласные.	1
88	27.01	Варианты морфем	1
89	27.01	Морфемный разбор слова	1
90	29.01	Правописание гласных и согласных в приставках	1
91	01.02	Буквы <i>з,с</i> на конце приставок.	1
92	02.02	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-лож</i>	1
93	03.02	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-раст-рос-</i>	1
94	03.02	Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне	1
95	05.02	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i>	1
96	08.02	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	1
97	09.02	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография»	1
98	10.02	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1
99	10.02	<i>Р.Р. Сочинение по картине (П.Кончаловский. «Сирень в корзине»)(упр.470)</i>	1
12.02			
100	12.02	Имя существительное как часть речи	1
101	15.02	Доказательства в рассуждении	1
102	16.02	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение</i>	1
103	16.02	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
104	17.02	Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1
105	19.02	Род имен существительных	1
106	24.02.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
107	24.02	<i>Р.Р. Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»)</i>	1
108	26.02	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
109	01.03	Три склонения имен существительных.	1
110	02.03	Падеж имен существительных	1
111	02.03	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
112	03.03	<i>Р.Р. Изложение с изменением лица</i>	1
113	05.03	<i>Р.Р. Изложение с изменением лица</i>	1
114	09.03	Множественное число имен существительных.	1
115	09.03	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	1
116	10.03	Повторение по теме «Имя существительное»	1

117	12.03	Морфологический разбор имени существительного.	1
118	15.03	<i>Р.Р. Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль. Подмосковье»)</i>	1
119	16.03	<i>Р.Р. Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль. Подмосковье»)</i>	1
120	16.03	Диктант теме «Имя существительное».	1
121	17.03	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1
<b>Имя прилагательное (8 ч.+ 5 ч.)</b>			
122	19.03	Имя прилагательное как часть речи.	1
123	29.03	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
124	30.03	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
125	30.03	<i>Р.Р. Описание животного. Изложение (А.Куприн. «Ю-ю»)</i>	1
126	31.03	Прилагательные полные и краткие	1
127	02.04	<i>Р.Р. Описание животного на основе изображенного.</i>	1
128	05.04	<i>Р.Р. Сочинение по картине (А.Комаров. «Наводнение»)</i>	1
129	06.04	Морфологический разбор имени прилагательного	1
130	06.04	<i>Р.Р. Сочинение «Как я испугался»</i>	1
131	06.04	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
132	07.04	Диктант по теме «Имя прилагательное»	1
133	09.04	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1
134	12.04	<i>Р.Р. Сочинение «Мое любимое животное»</i>	1
<b>Глагол (26 ч. +4 ч.)</b>			
135	13.04	Глагол как часть речи	1
136	13.04	<i>Не</i> с глаголами.	1
137	14.04	<i>Не</i> с глаголами.2	1
138	16.04	<i>Р.Р. Рассказ</i>	1
139	19.04	Неопределенная форма глагола.	1
140	20.04	Употребление неопределенной формы.	1
141	20.04	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1
142	21.04	Виды глагола	1
143	23.04	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида	1
144	26.04	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1
145	27.04	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1
146	27.04	<i>Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе)</i>	1
147	28.04	Время глагола	1
148	30.04	Прошедшее время	1
149	04.05	Настоящее время	1
150	04.05	Будущее время	1
151	05.05	Спряжение глаголов	1
152	07.05	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
153	11.05	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
154	11.05	Морфологический разбор глагола	1
155	12.05	<i>Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)</i>	1



156	14.05	<i>Б</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
157	17.05	<i>Б</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
158	18.05	Употребление времен	1
159	18.05	Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
160	19.05	Повторение	1
161	21.09	<i>Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку»)</i>	1
162	24.05	Диктант по теме «Глагол»	1
163	25.05	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1
164	25.05	<b><i>Промежуточная аттестация.</i></b>	1
<b>Повторение и систематизация изученного (6 ч. +1 ч.)</b>			
165	26.06	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками. Разделы науки о языке	1
166	28.05	<i>Р.Р. Сочинение на одну из тем по выбору.</i>	1
167		Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	1
168		Употребление букв <i>ъ</i> и <i>ь</i>	1
169		Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
170		Заключительный урок.	1
<b>Итого</b>		<b>170 часов</b>	